

Investigación acerca del desarrollo del razonamiento crítico y resolutivo para mejorar la calidad de la educación geográfica en Chile.

Rosser Bianchi Parraguez
Rafael Sánchez
Universidad Católica Silva Henríquez. Chile
russer12@gmail.com

Articulación entre docencia e investigación en la Educación Superior
Informe de Investigación
Enseñanza de la geografía, procesos de pensamiento crítico y resolutivo, estrategias didácticas

Resumen

La didáctica universitaria reviste gran importancia en aprendizaje de competencia profesionales de cualquier profesional. Hay aspectos relevantes de imponer en el aula universitaria: enfoques conceptuales, actitudinales y procedimentales, que hay que evidenciar en cada clase de la academia. Pero, si hacemos referencia a la formación de profesores para los procesos de aprendizaje básicos (primarios) y medios (Secundaria), hay que diseñar una enseñanza universitaria eminentemente didáctica.

Si la estrategia más efectiva para incrementar aprendizajes, a todo nivel educativo, debiera relacionarse con el desarrollo de procesos de pensamiento, es evidente que al académico que prepara futuros profesores de aula, le corresponde incrementar dichas acciones educativas no solo en su aula universitaria, sino que además en la investigación. El didacta al investigar en el laboratorio-aula, se acerca a ella y retroalimenta su teoría con la praxis.

La investigación Semilla UCSH 2013: “Análisis de estrategias didácticas implementadas en niveles escolares de 7° básico a 1° medio¹ respecto del desarrollo del razonamiento crítico y resolutivo para mejorar la calidad de la educación geográfica en Chile”, pretende recoger aquello. El problema se sitúa en el quehacer del aula escolar, ya que el proyecto indaga en las estrategias de enseñanza-aprendizaje, implementadas por el profesor en los procedimientos de aula para desarrollar procesos de pensamiento superior (crítico y resolutivo).

Se implementa en Centros de Práctica con un equipo de profesores practicantes (Estudiantes de la Universidad) que por medio de la observación, con herramientas efectuadas por el equipo de

¹ Se puede traducir a Enseñanza secundaria.

investigación. Tanto los profesores en práctica, como el equipo de académicos-investigadores se ven favorecidos en este proceso de indagación.

Abstract

University teaching is of great importance in learning professional competence of any professional. There are important aspects to impose in the university classroom: conceptual, attitudinal and procedural, that be evident in each academy class. But, if we refer to the training of teachers for basic learning processes (primary) and means (secondary) must be designed primarily for educational university education. If the most effective strategy to increase learning at all levels of education, should be related to the development of thought processes, clearly preparing future academic classroom teachers, corresponds to increase those educational activities, not only in their college classroom, but also in research. The training analyst to investigate in the laboratory-classroom approaches its subject matter and feedback his theory with practice.

Seed Research UCSH 2013: "Analysis of teaching strategies implemented in seventh basic and first mean respect of the development of critical thinking and decisive to improve the quality of geographic education in Chile", aims to capture this experience.

The problem lies in the work of the classroom, as the project explores the teaching and learning strategies, implemented by the teacher in the classroom procedures to develop higher thinking processes (critical and decisive).

Implemented in Practice centers on a team of practicing teachers (University students) that through observation, with implemented by the research team tools.

Both teachers in practice as the team of academics and researchers are favored in this process of inquiry.

Problema del estudio

La presente investigación (derivada del proyecto Semilla UCSH 2013) se sitúa en el quehacer del aula escolar, ya que el proyecto indaga en las estrategias de enseñanza-aprendizaje (variable independiente), implementadas por el profesor en los procedimientos de aula para desarrollar los procesos de pensamiento superior, crítico y resolutivo, en estudiantes de 7° año de enseñanza básica a 1° de enseñanza media. La edad de los estudiantes de los cursos abordados oscila entre los 12 y 14 años, y corresponde a la etapa en la cual comienzan a incrementarse procesos cognitivos de mayor abstracción y complejidad.

Si bien el Ministerio de Educación establece un currículum con focos temáticos, objetivos de aprendizaje, procedimientos y visualización de habilidades a conseguir por los estudiantes, este

currículum se implementará y obtendrá resultados en el aula escolar, lo que implica que la calidad de la educación, en gran medida, será producto de la acción en el hecho educativo de la sala de clases. La educación persigue la formación de seres humanos para la sociedad, esta formación debe responder, entonces, al incremento de individuos críticos-reflexivos y resolutivos.

De acuerdo a la investigación realizada por el Grupo Geopaideia en relación a la identificación y comprensión de cómo se construye el conocimiento social a partir de la enseñanza de la geografía, se concluye que el ámbito escolar no contribuye a la formación de estudiantes que identifiquen problemas sociales que potencien el desarrollo de un juicio crítico (Moreno Lache, 2012.)

Las prácticas educativas implementadas con mayor frecuencia, no enseñan a los alumnos a ser críticos y reflexivos. Lo que significa que se les integra en “hábitos de inhibición intelectual que los hacen sumamente pasivos” al respecto. Este hecho explica que sea necesario incorporar la “enseñabilidad del pensamiento” (Gonzalez Reyes, 2003), a partir de la profesionalización temprana del profesorado.

Es decir, este problema no es exclusivo del ámbito educativo básico y medio (primario y secundario), sino que también de las Universidades e Institutos formadores de profesores y por lo tanto, un tema de sumo interés para la ciencia educativa.

Preguntas y objetivos

La investigación pretende conocer la eficiencia que en el desarrollo del pensamiento crítico y resolutivo de los estudiantes tienen las estrategias didácticas que realizan los profesores en la clase de Geografía de los niveles escolares de 7° Básico a 1° Medio, en establecimientos educacionales de administración y gestión subvencionada y estatal.

Para alcanzarlo se diseñaron preguntas pre-investigativas con respecto a los profesores de los niveles de 7° Básico a 1° Medio observados y/o entrevistados:

- 1.- ¿Desarrollan estrategias que permiten la interacción entre alumno y profesor?
- 2.- ¿Las estrategias que desarrollan permiten incentivar una crítica argumentada de los alumnos?
- 3.- ¿Visualizan sus deficiencias en lo relativo al desarrollo del pensamiento superior (crítico y resolutivo) en sus alumnos?
- 4.- ¿Reconocen la forma de desarrollar estrategias didácticas eficientes para desarrollar pensamiento crítico y/o resolutivo?
- 5.- ¿Existen diferencias sustanciales en el ámbito de los resultados entre los distintos tipos de colegios y alumnos, si se implementan estrategias dirigidas?

Referentes teóricos. *El sociopaisaje educativo como concepto para educar en geografía*

En un mundo cada vez más complejo, con dinámicas sociales y económicas a veces caóticas, y donde la sociedad vive y evoluciona en un espacio cada vez más agredido se plantea el desafío de educar en y desde el paisaje (Bajo, 2001)(Mallent, 2012).

El paisaje en la actualidad es la manifestación de la existencia. Eduardo Martínez de Pisón emula a Azorín diciendo: “El paisaje somos nosotros, el paisaje es nuestro espíritu, sus melancolías, sus placideces sus anhelos, sus tártagos...solo entonces- cuando está creado en el arte-comenzamos a ver el paisaje en la realidad”.(Martínez de Pisón, 1983, pág. 9). El paisaje no es solo un algo que vemos, es sentir y actuar. El resultado de ello es el espacio, lugar, territorio; para cada individuo, cada pueblo, cada entidad social, con sus resultados y evolución.

Esta es la concepción de paisaje que debe ser integrada al acervo cultural de los pueblos, resultando de ello un ser social gratificado de pertenecer a esta entidad como un elemento interactuante, activo y productivo, y consciente que de sus acciones serán efectivas en la evolución e involución de esta entidad.

El manejo inadecuado del medio ambiente (expresión económico-política del paisaje), producto de paradigmas económicos egoístas, unido al “adecuado” desconocimiento de la ciencia geográfica (“ciencias educativa del paisaje”(Gómez Ortiz, 2011)), provocado por la inercia del proceso educativo en estas materias; nos lleva al convencimiento de la necesidad imperiosa de inyectar nuevos impulsos a la educación geográfica.

La disciplina geográfica para la educación debe reubicar su objetivo hacia aquel concepto geográfico que le permita el aprendizaje significativo y la transposición didáctica.

El sociopaisaje educativo es la mirada que debe dar el educador. Por un lado, una base experiencial sólida, de acuerdo a Ausubel “los estudiantes no comienzan su aprendizaje en cero. Esto no es como mentes en blanco, sino que aportan con procesos de dotación de significados de sus experiencias y conocimientos, de tal manera que estos condicionan aquel lo que aprenden,(...)” y pueden ser aprovechados para mejorar el proceso mismo de aprendizaje y para hacerlo significativo” (Rodríguez Palmero, 2011, pág. 32) Todo contenido de saber geográfico debe ser designado como “saber a enseñar”, por lo tanto como cualquier otro conocimiento debe sufrir “un conjunto de transformaciones adaptativas”(...) “transposición didáctica” (Chevallard, 1998, pág. 45)

El desarrollo sustentable (reguardar el ambiente para el futuro) y el desarrollo sostenible (preocuparse del futuro ambiental, reconociendo las necesidades sociales del hoy), misiones de estudio de la ecología humana, son también preocupación de organismos internacionales. La UNESCO en su inquietud por la educación de los años venideros, reconoce la importancia que tiene en los futuros ciudadanos del orbe la comprensión de la sociedad en la que participan y el

espacio en que se desenvuelven los seres humanos. Todo ello trascendente en la formación de un individuo constructor de obras para nuevas generaciones. “La educación en todas sus formas y niveles, no solo en un fin en sí mismo, sino uno de los instrumentos más poderosos con que contamos para producir los cambios necesarios para lograr el desarrollo sostenible (Koishiro Matsuura, UNESCO,2007).

En este contexto, la formación geográfica es un aporte al proceso de construcción de una nueva conciencia ecológica crítica, que permite al individuo comprender las lógicas que operan en la organización de su entorno más cercano, en el marco de una nueva ecología humana. De esta forma, se espera que el individuo sea capaz de reconocer (y, eventualmente, resolver) aquellos problemas ambientales que afectan de manera directa su calidad de vida (transporte, vivienda, clima urbano, áreas verdes, entre otros). La educación debiera ser la fuente cognitiva que no solo lleve al conocimiento conceptual (saberes conceptuales), sino que además estimule las habilidades de pensamiento superior crítico con base argumental y con una perspectiva problematizadora que incentive y provoque la solución del problema.

Diseño metodológico

El tipo de diseño corresponde a una investigación descriptiva-explicativa, para la cual se ha optado por un diseño metodológico mixto (cuantitativo-cualitativo) (Hernández Sampieri, 1998).La información relativa a las estrategias y los resultados se obtuvo en tres etapas: Etapa 1: observación al profesor mediante escala de valoración detallada (ayudante observa).El equipo confeccionó las pautas de observación, evaluadas por juicio de expertos², se aplicaron, observando a 593 estudiantes, y profesores de 16 cursos de Historia, Geografía y Ciencia Sociales, durante los meses de octubre y noviembre de 2013. La muestra es un universo que concierne a los estudiantes de 7° Básico a 1° Medio en la clase de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de establecimientos del sistema municipalizados (estatales) y particular-subvencionados, de distintas comunas de la ciudad de Santiago de Chile.

La información recolectada fue ordenada y sistematizada a través del programa Excel. Con esta información, se realizó un análisis e interpretación de datos desde un enfoque estadístico descriptivo y relacional. Dicho examen se realizó de acuerdo a la variable independiente, las estrategias desarrolladas por los profesores. Evaluándose con ello las variables dependientes que corresponden a los efectos de desarrollar habilidades de pensamiento crítico-reflexivo (por ejemplo: argumentar, interrelacionar) y/o habilidades de pensamiento resolutivo (Por ejemplo:

²Dr. Fabián Araya Académico en Geografía Universidad de la Serena.
Dr. Marcelo Leiva Psicólogo- Metodólogo Universidad de Talca
Mg. Lidia Rivera. Profesora supervisora de Práctica. UCSH

organizarse, dialogar). Esta primera etapa ha sido completada en su totalidad. En la etapa 2, aplicarán estrategias propuestas por la investigación. Se realizará en el mes de abril de 2014. Finalmente, en tercera etapa contempla la elaboración de pautas de evaluación post propuesta.

Discusión de los resultados y conclusiones preliminares

Desarrollo del análisis de los contenidos: el análisis de los elementos que componen la temática de la clase si bien es superior al 60% no alcanza el óptimo, se limitan a emplear como técnica de organización gráfica esquemas y mapas conceptuales, hay intentos de integrar los elementos, pero no un análisis de ellos.

Uso del material didáctico: las técnicas utilizadas más usadas corresponden a lecturas breves de algunos textos, el uso de reportajes de periódicos, fotografías, entre otros. Sin embargo, estos elementos son muy sencillos y permiten, fundamentalmente, que los estudiantes puedan reaccionar al observar y describir hechos y procesos, pero no permiten adecuadamente que los alumnos puedan extraer algunas ideas para eventualmente contarlas de forma argumental.

Uso de la Técnica de la pregunta: si bien la mayoría de los docentes utilizan preguntas para introducir o captar la atención de los estudiantes, ello no significa que hagan uso de la técnica de la pregunta. Método que es mucho más complejo y que implica una continua retroalimentación entre el profesor y sus estudiantes, con el fin de generar un diálogo entre ambos.

Es necesario señalar, que si bien los docentes realizan interrogantes, generalmente éstas son simples y construidas de manera inadecuada (morfosintaxis), situación que genera una pérdida del objetivo perseguido. De esta manera, sus preguntas son tan sencillas que no conducen o no requieren para su contestación que los estudiantes tengan que realizar un pensamiento reflexivo profundo. Así, muchas de las intervenciones de los estudiantes resultan insulsas e inconexas, desaprovechando el hecho de que a partir de una pregunta amplia y bien elaborada, los alumnos puedan reflexionar y generar sus propias interrogantes críticas.

Sobre la actitud y reacción de los estudiantes frente a las actividades y estrategias didácticas de los profesores: frente a los planteamientos de los contenidos realizados por los docentes, los estudiantes muestran una escasa participación e interés. Tal como hemos señalado, si bien la mayoría de los alumnos no solo escucha las intervenciones que realizan no constituyen un reflejo de un pensamiento reflexivo y/o crítico de los contenidos que se entregan, sino que corresponden a reacciones impulsivas de los estudiantes que no siguen una secuencia lógica de pensamiento de nivel superior. Lo anterior, no significa que algunos estudiantes, hagan relaciones

con otros contenidos o realicen pequeños análisis y den posibles soluciones a estas problemáticas, pero solo corresponden a un porcentaje reducido de ellos.

En definitiva, en la primera etapa del proyecto se ha detectado que no existe una discusión constructiva y reflexiva entre los propios estudiantes y de éstos con el profesor. El docente no comparte sus experiencias ni incentiva a los alumnos a generar sus propios relatos que podrían producirse a partir de grupos de discusión, tan solo se limitan a utilizar la técnica de lluvias de ideas, la cual favorece la dispersión, la confusión y el desorden entre los estudiantes.

Referencias

Bajo, María Jesús. (2001). El paisaje en el curriculum de Educación Primaria, dentro del área del conocimiento del medio natural, social y cultural. *Aula. Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca*. N°13, p. 51 a 61.

Blanco Sánchez, M. (1993). Reseña de "Paysages Politiques". *Documents d' anàlisi geogràfica* N°22, p. 254.

Chevallard, Ives (1998). *La transposición didáctica: Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: AIQUE.

Gómez Ortiz, Antonio(2011). El paisaje, significado curricular desde la didáctica de la geografía". Retirado mayo 11, 2013, de <http://www.tv.ubo.cl/?tag=antonio-gomez-ortiz>.

Gonzalez Reyes, Eloisa (2003). Desarrollo de habilidades de pensamiento en el aula. Universidad Nacional Autónoma de México. Retirado mayo 11, 2013 de <http://www.filosoficas.unam.mx/~Tdl/03-1/0327Eloisa.html>

Hernández Sampieri, Roberto y otros. (1998). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill .

Lacoste, Ives (1990). *Paysages Politiques*. Paris: Le livre de Poche. Librairie Générale Française.

Mallent, Marco (2012). La voluntad de la mirada: reflexiones en tono al paisaje. *DEDICA, Revista de Educacao e Humanidades*, N° 2, pp. 141- 156.

Martínez de Pisón, Eduardo (1983). Cultura y Ciencia del Paisaje . *Agricultura y Sociedad*, 27

Morales, P. (. (2012). Tipos de variables y sus implicaciones en el diseño de la investigación. Retirado abril 12, 2013 de <http://www.upcomillas.es/personal/peter/investigacion/Variables.pdf>.

Moreno Lache, Nubia (2012.). Pensar o espaço crítica y socialmente. Una posibilidad de educaçao geogràfica na escola. En SoniaCastellar, *Didáctica de la Geografía, aportes teóricos y metodológicos*(pp. 111 a 130). Sao Paulo: EJR Xamà Editora.

Rodríguez Palmero, M. L. (2011). La Teoría del aprendizaje significativo: Una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*.