

VI Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria



La **opción** por la **interdisciplinariedad**.
El **estudiante** como **protagonista**.

PÓSTER

4, 5 y 6 de
noviembre
2010 LIMA - PERÚ



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DEL PERÚ

www.pucp.edu.pe/vicidu

Construyendo una historia de aprendizaje: Instrumento para dar seguimiento al proceso individual de formación del alumno, en la comunidad del aprendizaje (CdA)

Vidal Pérez Erika Gianelli, Gutiérrez Ruiz Itzel Viridiana, Sánchez Juan Manuel, García Bello Luis Alberto

Facultad de Psicología
Universidad Nacional Autónoma de México

Resumen

En la actualidad el aula universitaria es privilegiada por la producción de conocimiento, en ella se debate el papel tan relevante que debe jugar la educación en lo formativo de nuevas generaciones, sin embargo, es el espacio en donde menos cambios se presentan en la formación de los estudiantes; pues se van arrastrando hábitos que cada vez resultan menos adecuados para las demandas que exige la universidad. Actualmente reconocemos que el aula no es estática, en ella ocurren una serie de acontecimientos que influyen en las relaciones sociales que se dan y que forman parte de su cotidianidad. Las investigaciones desde diversos planteamientos han generado modelos que están en la búsqueda de estrategias perfectas para enseñar. Bajo una concepción de modelos flexibles y con comprensiones más amplias de los procesos de co-construcción de aprendizajes escolares, se busca entender los procesos involucrados en la enseñanza-aprendizaje en donde: lo social, lo motivacional y lo situado son factores centrales para la comprensión de los fenómenos que ocurren dentro del aula. Desde el enfoque de la psicología Histórico-Cultural se plantea un modelo de investigación-intervención denominado Comunidad del Aprendizaje (CdA), es un modelo creado para construir un entorno educativo, cuya idea global es generar intervenciones educativas situadas en la práctica, en constante negociación con las interpretaciones múltiples de los participantes del escenario educativo, y al mismo tiempo investigar la práctica social en curso. Este modelo es el que nos permite dar seguimiento a los procesos formativos del alumnado de una de las licenciaturas de reciente apertura en nuestro país y que cuya población asiste a las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional. Nuestro objetivo es presentar un instrumento de corte narrativo denominado Historia de Aprendizaje (HdA), el cual nos permite obtener un panorama general de la trayectoria formativa de cada uno de los alumnos; a través de una reconstrucción de los diferentes “momentos” en los que ha transitado a lo largo de un ciclo escolar. La HdA se construye de otros instrumentos que son utilizados en la CdA como: plan de clase del docente, relato escolar, reflexión de clase del alumno, reflexión de clase del docente y relatorías. Instrumentos que nos apoyan como mediadores del proceso de formativo del alumno y la construcción de espacios de reflexión, dentro y fuera del aula. Se presenta el seguimiento de un caso construido a partir de características generales de la primera generación en la Licenciatura de Educación Preescolar con apoyo de las nuevas tecnologías TIC's (LEPTIC-2008) Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 097; retomando los siguientes indicadores: formas de participación en el aula, desempeño en el trabajo en equipo, integración entre teoría y práctica y el tipo de reflexiones sobre su proceso formativo. Este instrumento ha permitido reconocer y resignificar patrones culturales en el aula, hacia modelos más flexibles y con comprensiones mucho más amplias de los procesos de co-construcción de los aprendizajes escolares, realizándose al mismo tiempo una serie de recomendaciones formativas para el alumno con la finalidad de que se reflexione sobre su actuar, construyendo así puentes de diálogo dentro del aula. Lo que nos arroja esta investigación nos da apertura a tomar en cuenta factores que deben ser focos de atención y a trabajar por los docentes para sus alumnos, como lo son

aspectos motivacionales, relacionales; que en otras investigaciones se ha dado cuenta de su importancia; la HdA brinda ese seguimiento, acercamiento, vinculación desde otra perspectiva a la formación del alumno observando los focos con los que se debe trabajar y no solo centrarse en la evaluación de la materia.

Referencias

- Bru
Bruner, J. (1990). *Actos de significado*. Madrid: Alianza.
- Labarrere, A. (1998). *Profesionalidad temprana y formación del maestro*. SIGLO XXI, 4, (11), 6-14.
- Lave, J. (2001) *La Práctica del Aprendizaje*. En S. Chaiklin y J. Lave. *Estudiar las Prácticas, perspectivas sobre actividad y contexto*. Buenos Aires: Edt. Amorrortu.
- Salomon, G. (compilador) (1993). *Cogniciones Distribuidas. Consideraciones Psicológicas y Educativas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Rodríguez, F. y Urteaga, E. (2005). *Co-construcción de contextos psicológicos en la Comunidad del Aprendizaje: exploraciones metodológicas*. Tesis de licenciatura para la obtención del título de Licenciado en Psicología, Facultad de Psicología, UNAM, México.
- Sánchez, J. M. (2006). *Resignificando la cultura educativa en una Comunidad del Aprendizaje*. Tesis de maestría para la obtención del título de Maestro en Psicología Educativa y del Desarrollo, Facultad de Psicología, UNAM, México.
- Santos Guerra, M. (2001). *La escuela que aprende*. Madrid: Morata